

ROTARY CLUB CANTÙ

2040° DISTRETTO

Anno Rotariano 2007-2008



Presidente
Vice Presidente
Past Presidente
Presidente Eletto
Segretario
Tesoriere
Prefetto

Enrico Mantellassi
Klaus Kolzer
Mario Maroni
Alessandro Ferrari
Edoardo Tagliabue
Adriano Sassi
Francesco Verga

Consiglieri

Giovanni Anzani
Valter Canobbio
Marina Cattaneo
Natale Consonni
Rita Mascia
Leopoldo Quintavalle
Silvio Santambrogio

Ufficio di Segreteria:

Edoardo Tagliabue
e-mail: virgitag@tin.it

Sofia Boghi
e-mail: sofia.boghi@libero.it

Presidenti di Commissione:

- Fondazione Rotary
Domenico Benzoni
- Effettivo
Giuliano Biscatti
- Pubbl. Rel. e Immagine
Klaus Kolzer
- Amministrazione
Giancarlo Gironi
- Programmi e Progetti
Alessandro Ferrari

18 Settembre 2007

I tesori del museo d'arte moderna Ricci Oddi di Piacenza



Giovanni Fattori – Soldati a cavallo

Soci iscritti:	Soci presenti:	S. Onorari	Soci in Congedo:	Presenze in altri Club:	percentuale di presenza:						
55	27	2			49,1%						
SOCIO	Pres.	Con.	Tot.	Su	%	SOCIO	Pres.	Con.	Tot.	Su	%
Giovanni Anzani			2	7	29%	Riccardo Hefti			3	7	43%
Eugenio Bellotti			7	7	100%	Klaus Koelzer	x	x	7	7	100%
Domenico Benzoni	x		9	7	129%	Flavio Lietti			1	7	14%
Giuseppe Beretta	x	x	5	7	71%	Tomislav Maksimovic	x	x	3	7	43%
Giuliano Biscatti	x		7	7	100%	Giuseppe Manfredi	x	x	4	7	57%
Vittorio Borghi	x	x	8	7	114%	Clemente Mantegazza	x		3	7	43%
Mario Boselli	S.O.					Enrico Mantellassi	x		6	7	86%
Valter Canobbio			3	7	43%	Mario Maroni	x	x	9	7	129%
Giacomo Castiglioni			1	7	14%	Rita Mascia	x		5	7	71%
Marina Cattaneo	x		3	7	43%	Lino Molteni			3	7	43%
Giulio Cereda			4	7	57%	Renato Moroni			5	7	71%
Vittorio Cionini		x	6	7	86%	Carlo Moscatelli	x	x	7	7	100%
Marco Citterio			1	7	14%	Rosella Pastori			2	7	29%
Natale Consonni	x		5	7	71%	Giovanni Pontiggia				7	0%
Franco Coppo	x		4	7	57%	Sergio Porro	x		5	7	71%
Francesco Corrado				7	0%	Leopoldo Quintavalle	x	x	8	7	114%
Roberto Curioni			2	7	29%	Michele Ramella			2	7	29%
Francesco Di Michele			4	7	57%	Gianfranco Ranieri	x	x	6	7	86%
Alessandro Ferrari	x	x	5	7	71%	Maurizio Riva			2	7	29%
Giuseppe Finocchiaro				7	0%	Pellegrino Roccucci	x	x	6	7	86%
Giovanni Frigerio			2	7	29%	Sergio Rombolotti			1	7	14%
Davide Galbiati			4	7	57%	Tiziana Sala			1	7	14%
Fabio Galli			1	7	14%	Attilio Santambrogio	x	x	8	7	114%
Gianni Giardina			3	7	43%	Silvio Santambrogio			2	7	29%
Giancarlo Gironi	x	x	8	7	114%	Adriano Sassi			4	7	57%
Eugenia Giussani	x		2	7	29%	Edoardo Tagliabue			5	7	71%
Francesco Greco	x		3	7	43%	Francesco Verga	x	x	5	7	71%
Paolo Grondona	x		3	7	43%	Fausto Volontè	x	x	3	7	43%
Giuseppe Guzzetti	S.O.										

Scusano l'assenza: Bellotti – Canobbio - Cionini - Di Michele – Nefti - Moroni

I visitatori rotariani:

Nome	Coniuge	Club :	Note
MARIANGELA FERRADINI		Appiano Gentile	Presidente
STEFANO FUGAZZA	Signora		Relatore

Ospiti:

Nome	Coniuge	Ospite di	Note
------	---------	-----------	------

Quota sociale per l'anno rotariano 2007/2008

Euro 1.300,00 –
 Con assegno o Bonifico Bancario a: Cassa Rurale ed Artigiana di Cantù – Agenzia di Cantù – Rione Pianella
 CAB: 51063 – ABI: 08430 – CIN: M – Conto Corrente n. 121706
 Causale: "(vostro COGNOME+NOME) – QUOTA 2007/2008"

Una pittura vicina alla nostra sensibilità, suggestiva quanto comprensibile pur nei diversi stili individuali.

E' l'arte figurativa italiana tra '800 e '900, quella che il collezionista piacentino Giovanni Ricci Oddi prediligeva e che ha cercato di raccogliere sul mercato del primo '900.

Per completare l'opera ha fatto costruire un edificio museale che ospitasse la sua grande collezione (oltre 300 dipinti) e ha donato il tutto alla sua città.

All'inaugurazione, avvenuta nel 1931, parteciparono i principi di Savoia, Umberto e la sua giovane moglie Maria Josè, ma non il mecenate, che volle addirittura escludere la sua fotografia dal primo catalogo, facendola ritagliare.

E' quanto ci racconta il prof. Stefano Fugazza, attuale direttore del museo d'arte moderna Ricci Oddi di Piacenza, mentre ci presenta una piccola ma significativa serie dei tesori che il museo custodisce.

Grazie alla comunicativa del relatore che si regge su una solida competenza tecnica, accompagnata da dall'uso di un lessico vario e appropriato, che tuttavia rifugge dai termini specialistici, la lettura delle opere d'arte del museo è risultata piacevolmente arricchita e agevole.

E' Impossibile in questa sede riproporre tutte le tele che lo studioso ci ha sapientemente presentato. Ci limitiamo pertanto a due esempi, ricordando a chi ci legge che la serata ha avuto un tale gradimento che molti degli intervenuti hanno proposto l'organizzazione di una gita del Club al museo Ricci Oddi nella prossima primavera. Ci ripromettiamo di dar seguito a questo suggerimento.



Amedeo Bocchi (1883 – 1976)

La colazione del mattino (1919)

Delle tre figure, assorti in una medesima, malinconica disposizione, non viene approfondita la psicologia ed il dipinto diviene un'allegoria delle età della vita.

Nello stesso tempo lo spazio prospettico non viene definito, appiattendosi sulla superficie in una sorta di barriera luminosa che è uno degli elementi che caratterizza l'opera.



Giovanni Boldini (1842 – 1931)

Ritratto di signora (1880)

L'opera segnalata a Ricci Oddi da Margherita Sarfatti come "un pastello mirabilmente solido e ampio", definisce con meticolosità i dettagli del volto e della pettinatura, mentre acquista velocità nei tratti dell'abito. La dinamicità del segno diventerà successivamente una delle peculiarità nello stile del pittore

Abbiamo chiesto al relatore di darci un'idea di quelle che sono le tendenze attuali dell'arte pittorica, dopo tutte le sperimentazioni che hanno caratterizzato il secolo appena terminato.

L'evoluzione dei media che hanno fatto registrare un'enorme progresso nei sistemi di comunicazione ed in particolare nella rappresentazione della realtà, ha fatto temere che non ci fosse più spazio per la pittura figurativa.

Pare invece che negli ultimi decenni questa registri un sensibile ritorno di interesse, anche nei collezionisti che sono spesso il motore che orienta l'attività degli artisti che hanno sempre il bisogno di "vendere" le loro opere.

Ne siamo felici, anche perché crediamo che niente possa sostituirsi alla sensibilità dell'artista, che grazie ad una propria tecnica di base deve "comunicare" la sua visione del mondo.

E ben venga se sceglie una tecnica figurativa, immediatamente comprensibile ai più.

Martedì 25 Settembre Ore 12,30 Carimate	L'amico Paolo Grondona si racconta e presenta il progetto di "Sviluppo di un codice etico per le aziende" che sta concludendo con la Fellowship rotariana del Total Quality
Venerdì 5 Ottobre Ore 20,00 Villa Argenta	Serata con i coniugi - Interclub con il RC Appiano gentile e colline comasche per una sfilata di moda dell'azienda GIEM di Olgiate Comasco (con la sponsorizzazione della IVECO di Torino), finalizzata ad una raccolta fondi per la realizzazione di un reparto di pediatria completamente attrezzato (12 posti letto) in Kenya
Martedì 9 Ottobre Ore 20,00 Carimate	Serata con i coniugi - Il dr. Angelo Antonini terrà una relazione dal titolo: "Parkinson: riaccendere la vita"
Martedì 16 Ottobre Ore 12,30 Carimate	L'arch. Albano Marcarini illustrerà il progetto rotariano del gruppo Lario: "La Rotary Green Way" .
Martedì 23 Ottobre Ore 12,30 Carimate	Il prof. Luigi Borré terrà una relazione dal titolo: Valore dell'azienda e metodologie di valutazione: come ci vede chi ci valuta?"
Martedì 30 Ottobre	Conviviale sospesa (5° martedì del mese)

EVENTI DISTRETTUALI

settembre 2007

Venerdì 28	Golf Coppa del Governatore del Distretto 2040 R.I. ed "Trofeo Cam" - La Malpensa. (organizza la Fellowship del Golf - Associazione Italiana Rotariani Golfisti)	Golf Club la Pinetina Appiano Gentile (CO). Il costo dell'iscrizione è pari a € 80.00, comprensivo di green fees, gara, cocktail e cena. Il ricavato sarà interamente devoluto in beneficenza. La Segreteria del Golf Club "La Pinetina" è a disposizione per registrare le prenotazioni al numero 031/933202
------------	--	---

ottobre 2007

Giovedì 4 (ore 20.00)	Il Rotary al Cinema - Proiezione riservata ai rotariani e loro amici del film "Michael Clayton" , con George Clooney	Presso il cinema Astoria di Como - Il costo del biglietto di ingresso è fissato in 15 € - L'incasso, tolte le spese, sarà devoluto alla Rotary Foundation, a favore del Fondo Polio Plus.
Venerdì 19	Assemblea Associazione "Gli Amici del CAM"	Milano - Auditorium FAST
venerdì 26 (18.00/20.30)	Incontro Nuovi Soci (ultimi due anni)	Milano - SIAM